CARRERA: **Profesorado de Educación Secundaría en Biología.**

CURSO y COMISIÓN: 4° A

PERSPECTIVA/ESPACIO CURRICULAR/MATERIA: ANTROPOLOGIA

DOCENTE: CANDELA, LUCIANA

HORAS DE CLASES SEMANALES: 1 HORA

**BREVE FUNDAMENTACIÓN:**

El espacio Antropología como Ciencia, tiene su fundamento en el estudio del ser humano de una forma holística, de sus características físicas como animales y de su cultura, que es el rasgo único no biológico. ​ Para enmarcar su estudio, la antropología recurre a herramientas y [conocimientos](https://es.wikipedia.org/wiki/Conocimiento) producidos por las [ciencias sociales](https://es.wikipedia.org/wiki/Ciencias_sociales) y las [ciencias naturales](https://es.wikipedia.org/wiki/Ciencias_naturales) ya que considerar al ser humano en sus diversas esferas implica abarcar tanto las [estructuras sociales](https://es.wikipedia.org/wiki/Estructura_social) de la actualidad, como la [evolución biológica de nuestra especie](https://es.wikipedia.org/wiki/Evoluci%C3%B3n_humana), el desarrollo y los modos de vida de pueblos que han desaparecido y la diversidad de expresiones [culturales](https://es.wikipedia.org/wiki/Cultura) y [lingüísticas](https://es.wikipedia.org/wiki/Idioma) que caracterizan a la [humanidad](https://es.wikipedia.org/wiki/Homo_sapiens).

La Antropología se constituyó como disciplina independiente durante la segunda mitad del [siglo XIX](https://es.wikipedia.org/wiki/Siglo_XIX). Uno de los factores que favoreció su aparición fue la difusión de la [teoría de la evolución](https://es.wikipedia.org/wiki/Teor%C3%ADa_de_la_evoluci%C3%B3n), que en el campo de los estudios sobre la sociedad dio origen al [evolucionismo social](https://es.wikipedia.org/wiki/Evolucionismo_social), entre cuyos principales autores se encuentra [Herbert Spencer](https://es.wikipedia.org/wiki/Herbert_Spencer). Los primeros antropólogos pensaban que así como las especies evolucionaban de [organismos](https://es.wikipedia.org/wiki/Ser_vivo) sencillos a otros más complejos, las sociedades y las culturas de los humanos debían seguir el mismo proceso de evolución hasta producir estructuras complejas como su propia sociedad.

Durante el cursado de este espacio se hará foco en la [][Antropología biológica](https://es.wikipedia.org/wiki/Antropolog%C3%ADa_biol%C3%B3gica) o física comprendiéndola como el campo de la Antropología que se especializa en el estudio de los seres humanos desde el punto de vista [evolutivo](https://es.wikipedia.org/wiki/Evoluci%C3%B3n) y [adaptativo](https://es.wikipedia.org/wiki/Adaptaci%C3%B3n_biol%C3%B3gica) y la cual responde a las orientaciones de la formación docente en Biología. Desde una postura evolucionista, se buscará dar cuenta no sólo de los grandes cambios o transformaciones en los aspectos biológicos del ser humano, [hominización](https://es.wikipedia.org/wiki/Hominizaci%C3%B3n) (considerado actualmente como un proceso dinámico, no lineal), sino en los pequeños cambios que se observan entre poblaciones humanas. La diversidad física del ser humano incluye cuestiones como la pigmentación de la piel, las formas de los cráneos, la talla promedio de un grupo, tipo de cabello y otras cuestiones numerosas. Para abordar esta diversidad se contemplarán las interacciones entre los seres humanos y otras [especies](https://es.wikipedia.org/wiki/Especie), [animales](https://es.wikipedia.org/wiki/Animal) y [vegetales](https://es.wikipedia.org/wiki/Vegetal), el [clima](https://es.wikipedia.org/wiki/Clima), cuestiones relativas a la [salud](https://es.wikipedia.org/wiki/Antropolog%C3%ADa_m%C3%A9dica) y la interacción entre distintas sociedades.

Asimismo, como materia de finalización de la carrera se contemplará el abordaje del área estableciendo relaciones argumentadas e integradas con los contenidos de materias correlativas anteriores, es decir, para comprender el proceso de hominización, será necesario conocer la fisiología y morfología de ser humano, reconocer la influencia de ambiente, los cambios geológicos, procesos evolutivos y genéticos que influyeron en las poblaciones pasadas y actuales.

**PROPÓSITOS :**

* Ubicar a nuestra especie dentro de la evolución biológica.
* Emplear un vocabulario científico específico.
* Identificar problemas y ejercitar el planteo de preguntas.
* Relacionar los contenidos del área con los temas propuestos en los Diseños curriculares del Nivel Secundario.
* Vincular los conocimientos previos, de materias anteriores, a los nuevos contenidos.
* Manifestar el sentido de la solidaridad, respeto mutuo y cooperación como forma de apropiación democrática del conocimiento disciplinar y didáctico.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:**

* Interpretar el proceso evolutivo biológico y cultural del hombre a partir de las actuales teorías antropológicas, hominización.
* Buscar en diferentes fuentes de información datos del proceso de hominización a fin de que conocer los actuales hallazgos dentro del estudio de la evolución humana.
* Comprender la evolución humana como un producto de la relación biológico-cultural.
* Interpretar y valorar los aportes de la genética y la evolución en los cambios antropológicos.

**CONTENIDOS:**

**Bloque I**

Antropología como ciencia Campos. Concepto de Antropología Biológica. Escuelas antropológicas: Evolucionismo Funcionalismo   Particularismo histórico. Estructuralismo. Antropología contemporánea Materialismo histórico. Comparación de las diferentes teorías. Antropología crítica. Colonización en América hispánica, secuelas demográficas de la conquista. Grupos étnicos en Argentina. Otredad. Respeto a la identidad de los otros. Reconocimiento y valoración de los pueblos originarios en América y la Argentina

*Bibliografía obligatoria:*

* *MADRIGAL DIAZ, L. y ROLANDO GONZALEZ, J. (2016). Introducción a la Antropología Biológica.*
* *POLITIS, G., PRATES L., PEREZ S. I. (2009) El poblamiento de América – Arqueología y Bio-antropología de los primeros americanos. Colección ciencia joven 35.*
* *PUCCIARELLI, H. M. (1989). Contribución al concepto de Antropología Biológica. Cátedra de Antropología Biológica I. Facultad de Ciencias Naturales y Museo. Universidad Nacional de La Plata.*
* *Diseños curriculares.*
* *Apuntes entregados por el docente.*

*Bibliografía complementaria:*

* *LISCHETTI, M. (2004). Antropología. Eudeba. La Antropología como disciplina científica.*
* *PEIRANO, Marisa (1991). Los antropólogos y sus linajes. Revista del Museo de Antropología 3: 141-148, 2010. Universidad  Nacional de Córdoba.*
* *BOHANNAN, L.   (1966) Constructores de Otredad. Shakespeare en la selva.*
* *BOIVIN, M. ; ROSATO, A. y ARRIVAS, Victoria. (2004) Constructores de Otredad. Antropología. Bs. As.*

**Bloque II**

Antropología morfológica. Filogénesis del hombre. Proceso de hominización. Evolución humana. Origen del hombre moderno. Modelo Regional y Multirregional.

*Bibliografía obligatoria:*

* *SOLER, Capítulo 20 – Pautas y procesos de evolución en el linaje humano.*
* *CURTIS – BARNES – SCHNEK – MASSARINI (2008), BIOLOGIA 7 ma Edición, Capítulo 22 : La Evolución de los Homínidos.*
* *YUVAL NOAH HARARI (1976) – SAPIENS, De animales a dioses. Una breve historia de la humanidad.*
* *RUIZ D. – La Evolución Humana. Depto. de Ciencias Naturales, IES Valencia (Págs 1 a 55).*
* *Diseños curriculares.*
* *Apuntes entregados por el docente.*

*Bibliografía complementaria:*

* *BOHANNAN, P. (1996). Para raros nosotros. Introducción a la Antropología cultural. Akal. Madrid (Parte 1 “Antropología, cultura y sociedad).*
* *LISCHETTI, M. (2004). Antropología. Eudeba. La Antropología como disciplina científica.*

**Bloque III**

Naturaleza de la cultura: el lenguaje. Utilización de la herramienta y transformación de la naturaleza. Culturas líticas. Períodos culturales. Concepto antropológico de cultura. Valoración de la vida humana.

*Bibliografía obligatoria:*

* *YUVAL NOAH HARARI (1976) – SAPIENS, De animales a dioses. Una breve historia de la humanidad.*
* *Diseños curriculares.*
* *Apuntes entregados por el docente.*

*Aclaración: Durante las clases será brindada la bibliografía adicional necesaria para el tratamiento de los contenidos específicos del Área.*

**ENFOQUE METODOLÓGICO** :

De acuerdo con el enfoque de alfabetización científico-biológica, que ha de ser el predominante en la educación escolar obligatoria, son prioritarios los objetivos de enseñanza que se refieran al desarrollo de capacidades e instrumentos cognitivos y afectivos … (Cañal de León, 2004; Castillo *et al*., 2002). Por lo tanto se trabajará en la resolución de problemas contemplando los diferentes enfoques antropológicos, sus escuelas, nuevos avances y datos respecto del origen y evolución del ser humano, contextualizado desde una mirada biológica, aportes de diferentes autores sobre los primeros pobladores de América (causas y consecuencias).

En cada instancia metodológica se perseguirá una participación activa, el ejercicio de la metacognición, el entrenamiento en la resolución de problemas, el desarrollo de las competencias científicas como desafíos de la labor profesional. Algunas actividades específicas serán el análisis y debate de nuevos descubrimientos científicos, argumentar fortaleciendo una postura crítica y autónoma. Realizar cuadros comparativos entre los diferentes grupos de homínidos destacando diferencias entre cráneos y denticiones, en este punto establecer relaciones con la alimentación, costumbres y culturas de la época. Comprender a través de esquemas y diferentes fuentes bibliográficas la importancia de la Bipedestación. Análisis de la Industria Lítica.

Desde la virtualidad se proponen actividades que fortalezcan el vocabulario específico a través de presentaciones (grupales e individuales) en encuentros sincrónicos con la elaboración de dispositivos como soporte.

**RECURSOS:**

* Análisis y proyección de los siguientes videos, en cada caso se trabajarán los contenidos del área, relaciones e integraciones conceptuales, como disparadores en algunos casos o como síntesis.
* <https://www.youtube.com/watch?v=twxPkBtZtKU>
* <https://www.youtube.com/watch?v=TPu3fVedxLQ>
* <https://www.youtube.com/watch?v=nuyhgctUH34>
* <https://www.youtube.com/watch?v=YhDrYqYybRs&feature=youtu.be>
* <https://www.youtube.com/watch?v=LZNDbJGO44k&feature=youtu.be>
* <https://www.documaniatv.com/social/somos-primates-1-el-macho-alfa-video_df6a8f55d.html>
* <https://www.documaniatv.com/social/somos-primates-2-buscar-pareja-video_c90beed01.html>
* <https://www.documaniatv.com/social/somos-primates-3-ascender-socialmente-video_baf01246b.html>
* <https://www.youtube.com/watch?v=Z002vIiywGI&feature=youtu.be>
* <https://www.youtube.com/watch?v=ErLLJ5o_vpA&feature=youtu.be>
* <https://www.youtube.com/watch?v=VtnceEpmUjI&feature=youtu.be>
* Artículos de divulgación científica, algunas propuestas:
  + - * “Tras las primeras huellas de América”, en donde la Antropóloga del CONICET Ana Tropea analiza el sentido común en las teorías tradicionales del “Nuevo Mundo”, ingresando al link: <http://www.ctys.com.ar/index.php?idPage=20&idArticulo=3548&seccion=6>
      * <https://www.publico.es/ciencias/excavaciones-norte-america-llegada-humano-norteamerica-pudo-producirse-15000-anos-pensaba.html?utm_source=facebook&utm_medium=social&utm_campaign=web>
      * <https://www.pangeanatura.com/2020/07/una-mujer-neandertal-del-pleistoceno.html?m=1>
* Trabajos Prácticos:
  + - * Cuadros comparativos entre Homos,
      * Cuestionarios guía que relacionen poblamientos de América con culturas, costumbres, cambios evolutivos y genética de poblaciones.
      * Síntesis de las principales Escuelas Antropológicas.
      * Mapas conceptuales entre las diferentes ramas de la Antropología y sus fundamentos.

RECURSOS MATERIALES:

* Pizarra,
* Fotografías,
* Videos,
* Láminas,
* Presentaciones en Power Point,
* PC

**PRESUPUESTO DE TIEMPO:**

* *Desarrollo de las Unidades*:
  + *Primer Cuatrimestre*:

Se abordarán los Bloques I y II

* + *Segundo Cuatrimestre*:

Se abordará el Bloque III

Los tiempos de tratamiento de cada unidad estarán sujetos a eventuales modificaciones y/o disposiciones del Sistema Educativo en el contexto actual de Pandemia.

**EVALUACIÓN**

La evaluación será un proceso constante durante toda la cursada, se contemplará una **evaluación inicial** que permita advertir cuáles son las representaciones, saberes e ideas previas de los futuros docentes, **formativa**, durante la cursada a fin de poder estas construcciones y una **evaluación sumativa**, que permite dar cuenta del alcance de los objetivos planteados.

Por otro lado, se fomentará la autoevaluación y la coevaluación permanente como formas necesarias de la evaluación misma y, también, como herramientas apropiadas para el desarrollo de la metacognición.

La materia es anual y su régimen de acreditación prevé:

* La aprobación de la cursada, que contempla el cumplimiento de la asistencia y la aprobación de las propuestas de trabajo.
* La aprobación de un examen final obligatorio ante una comisión evaluadora. La nota de aprobación será de 4 (cuatro) o más puntos sin centésimos.

**De la aprobación de la cursada del Espacio Curricular:** La nota de aprobación será de 4 (cuatro) puntos o más en cada cuatrimestre.

Para aprobar la cursada, el alumno deberá:

* Cumplir con las instancias evaluativas por cuatrimestre que consistirán en:
* *Trabajos Prácticos* que se propongan en determinadas unidades. Cada informe de TP deberá estar fundamentado con bibliografía y se deberá dar cuenta de la lectura de la bibliografía recomendada. Cada TP llevará una nota que se promediará al final de cada cuatrimestre. Los T.P se aprueban con cuatro puntos.
* *Resolución de formularios de Google:* Están previstos como propuesta evaluativa de cada trimestre.
* Cumplir con el porcentaje de asistencia a las clases virtuales establecido por el Instituto (60%)

**Para las asistencias a evaluaciones en proceso:**

El alumno deberá asistir a las instancias de evaluación y/o realizar las entregas de trabajos, en el día que el profesor fijare y del cual será previamente informado. La inasistencia y/o falta de cumplimiento en las entregas, se considerará desaprobado y no dará lugar a otro recuperatorio fuera de la fecha prevista para cada cuatrimestre.

**Para las instancias de recuperación:**

Se determinará una sola fecha de recuperatorio por cuatrimestre en la que el alumno recuperará todas las instancias que hubiere desaprobado durante el mismo.

* Si el alumno desaprobara el 1° y 2° cuatrimestre (agotando las instancias de parcial y recuperatorio respectivo) no tiene derecho a otra instancia de recuperación y deberá recursar la materia.

**Instrumentos de Evaluación:**

* Análisis de las producciones de las/os alumnas/os: Ejemplo producciones de secuencias de enseñanza.
* Trabajo de aplicación y síntesis (Ej. Informes); Textos escritos; Mapas conceptuales; Redes Semánticas; Esquemas; Investigaciones;
* Pruebas específicas: Presentaciones con argumentaciones y defensas de temas de la Cátedra, podrán ser individuales y/o grupales, en formato Power Points, videos, a través de la aplicación Meet.

**Criterios de evaluación:**

El desempeño práctico de los docentes en formación será analizado teniendo en cuenta:

* La responsabilidad y el compromiso profesional;
* El desarrollo de las capacidades críticas;
* La iniciativa autónoma y la creatividad;
* Valoración por los aportes de la Ciencia en la conformación del actual ser humano;
* El desarrollo de competencias científicas;
* La fundamentación de decisiones pedagógicas;
* El desarrollo de actitudes para la reflexión y problematización colectiva;
* El dominio conceptual de los contenidos de enseñanza;
* El sentido práctico contextualizado;
* El correcto empleo del vocabulario científico.

**OBSERVACIONES:**